(Jona)

Beginn im Stuhlkreis (Plenum):

Requisiten: Spielboot und Männchen von Lego oder Playmobil



Lied: EG 603 "Ins Wasser fällt ein Stein..."

Psalmen lesen: Ps 42+43 komplett, Bezug: Jonapsalm in Jona 2 zu Ps 42,8 + Gesamtstimmung.

Eindrücke sammeln.

Zeit: 25 Minuten

1. Phase Gruppenarbeit (an Tischen)

2 Arbeitsgruppen (A und B): Lernziel: Strukturen der beiden Teile 1+2 und 3+4 erkennen und ausarbeiten. Zunächst Bearbeitung in den beiden Kleingruppen, dann werden die Ergebnisse im Plenum zusammengetragen.

Materialien: Arbeitsblätter AT 15 – 3 – LH und AT 15 – 4 – LH, zudem nach Zusammentragen der Ergebnisse im Plenum: Verteilung des Lösungsblättes AT 15 – 6 – LH.

Literatur zur Vorbereitung: Erich Zenger, S. 658f

Zeit: 25 Minuten in Kleingruppen, 15 Minuten im Plenum

(Jona)

AT 15 - 2 - LH

2. Phase Gruppenarbeit (an Tischen)

2 oder 3 Arbeitsgruppen (A-C) zu den Themen – Zunächst Bearbeitung in den Kleingruppen, dann werden die Ergebnisse im Plenum zusammengetragen.

Zuordnung nach Wunschthema:

- <u>Wasser</u> (Schöpfung Urflut, Schöpfung: es hatte noch nicht geregnet, Sintflut Noah, Mose im Körbchen, Mose Marsch durch das Rote Meer und Wasser aus Felsen lebensspendend)
- Fremde
- Schlaf (Jakob am Jabbok, Himmelsleiter, Heimtücke: Pfahl durch Kopf Richterbuch, Jesus im Boot, Metapher für Vertrauen und Glauben)
- Abgeschiedensein von Aussenwelt (Wüste, Jakob und Esau im Mutterleib)
- <u>Gebet</u> (auch in Kapitel 3 und 4): (Abwehr bei Berufungen der Propheten, Gebete des Mose,)

Materialien: Arbeitsblatt AT 15 - 5 - LH.

Zeit: 30 Minuten in Kleingruppen, 20 Minuten im Plenum

3. Phase (im Plenum)

Hinweise zu Judentum und Jom Kippur, zu Buß- und Bettag geben (Expedition Bibel Kapitel 15 Seiten 91ff, besonders Seite 93, Frage 5) dazu: Kanzel in Form eines Walfisches (als Powerpointfolie oder als Ausdruck)

Zeit: 20 Minuten

Folie AT 15 – Jona

Die Walfischkanzel in Bad Reinerz, Duszniki-Zdrój, wurde von Pfarrer Heinel gestiftet und 1735 ebenfalls von Michael Kössler geschaffen. Es ist ein Kunstwerk mit theatralischer Wirkung: Der Prediger steht im Rachen des Fisches. Unter dem Maul befinden sich Engel und die vier Evangelisten, über dem Maul der Prophet Ezechiel. Darüber sind die vier Kirchenväter zu sehen und, vom Strahlenkranz umgeben, der leidende Christus, dessen Blut in einen Kelch strömt.



Eine Perle literarischer Prophetie (Jona) AT 15 – 3 - LH

Die Struktur des Buches Jona: Gruppe A: Kapitel 1+2 / Gruppe B: Kapitel 3+4

1. Gruppenarbeit: Gruppe AAufgabe: Gliedern Sie Kapitel 1 und 2 des Jonabuches und fügen die Inhalte in die untere Tabelle ein. Zeit: 25 Minuten

1. Szene: 1,1-3: Der Befehl Gottes an Jona und seine Übertretung

Teil 1	2. Szene: 1,4-16		3. Szene: 2,1-11
	Seeleute	Jona	Jona
Gottgesandte Notlage			
Gebet (und Handlung)			
Gottes Antwort			

Eine Perle literarischer Prophetie	(Jona)	AT 15 – 4 - LH
---	--------	----------------

Die Struktur des Buches Jona: Gruppe A: Kapitel 1+2 / Gruppe B: Kapitel 3+4

1. Gruppenarbeit: Gruppe BAufgabe: Gliedern Sie die Kapitel 3 und 4 des Jonabuches und fügen die Inhalte in die untere Tabelle ein. Zeit: 25 Minuten

1. Szene: 3,1-3a: Der Befehl Gottes an Jona und seine Ausführung

Teil 2	2. Szene: 3,3b-4,5		3. Szene: 4,6-11
	Bewohner Ninives	Jona	Jona
Gottgesandte Notlage			
Gebet (und Handlung)			
(3.20 - 3.00 - 3.			
Gottes Antwort			
Gottes Antwort			

(Jona)

AT 15 - 5 - LH

2. Gruppenarbeit

Das Buch Jona lebt von seinen Bildern, den existentiellen Situationen und den Emotionen besonders des Jonas.

In zwei oder drei Arbeitsgruppen wollen wir uns den Themen und Begriffen nähern:

1. Begriff: Wasser (Gruppe A)

2. Begriff: Schlaf (Gruppe B)

3. Begriff: Gebet (Gruppe C)

Bitte gehen Sie in Ihrer Gruppe das Buch Jona nochmals genau durch und schauen Sie, wie der Begriff dort verwendet wird.

Fragen:

- 1. Wie und in welcher Art taucht der Begriff auf?
- 2. Was löst die Verwendung des Begriffes bei Ihnen aus?
- 3. In welchem Zusammenhang ist Ihnen in der Bibel der Begriff schon einmal begegnet? (notieren Sie die Stellen und lesen Sie evtl. nochmals nach) in welchem Kontext? was hat er in diesen Kontexten bei Ihnen ausgelöst?
- 4. Nochmal zurück zu Jona: gibt es Besonderheiten in diesem Buch, wenn Sie es mit den anderen Bibelstellen vergleichen?

Aufgabe für die Päsentation vor der Gesamtgruppe:

Können Sie den in Ihrer Gruppe bearbeiteten Begriff als Pantomime darstellen – auch mit Aspekten, wie er in der Bibel und besonders bei Jona verwendet wird?

Zeit: 30 Minuten

(Jona)

AT 15 – 6 - LH

Lösungen für die Tabellen

Teil 1	2. Szene: 1,4-16		3. Szene: 2,1-11
	Seeleute	Jona	Jona
Gottgesandte Notlage	Sturm und Unwetter Das Schiff drohte auseinander zu brechen	Gott verfolgt seinen Propheten, Jona ist auf der Flucht	Der Fisch, der Jona gerettet hat, wird ihm zum Gefängnis
Gebet (und Handlung)	Die Seeleute beten zu ihren Götzen und zu Gott (und werfen Jona ins Meer)	Jona weigert sich, zu Gott zu beten (und flieht ins Meer in den Tod)	Der gedemütigte Prophet bittet in seinem Psalmgebet um Rettung
Gottes Antwort	Das Meer stand still von seinem Zorn und die Seeleute wurden gläubig		JHWH sprach zu dem Fisch und er spie Jona aus.

Teil 2	2. Szene: 3,3b-4,5		3. Szene: 4,6-11
	Bewohner Ninives	Jona	Jona
Gottgesandte Notlage	Noch vierzig Tage	Gottes Erbarmen	Der Rizinusstrauch,
	und die Stadt ist	ärgert Jona	der Jona von seinem
	zerstört		Ärger errettet, verdorrt
			– und die Sonne sticht
			auf seinen Kopf.
Gebet (und	Gebet zu Gott (und	Protestgebet: ,,Nimm	Der protestierende
Handlung)	Rückgabe	doch meine Seele	Prophet ist
	gestohlenen	von mir"	verzweifelt: er will
	Eigentums)	(fortgesetzter Protest:	sterben, weigert sich
		Verlassen der Stadt	aber zu beten
		nach Osten)	
Gottes Antwort	"da gereute Gott das		Gottes Antwort an
	Böse"		Jona erklärt ihm seine
			Wege und versöhnt ihn
			wieder.

[Quelle: Erich Zenger u.a., Christian Frevel (Hrg.): Einleitung in des Alte Testament, 8. Auflage, Stuttgart 2012, S. 658f]